



## Réinsertion des enfants soldats en RDC

D'après le Protocole facultatif à la Convention internationale des droits de l'enfant, un enfant soldat est un combattant âgé de moins de 18 ans. L'ONU estime à 300 000 le nombre d'enfants soldats dans le monde. Que deviennent-ils après la guerre ? Existe-t-il pour eux un espoir de réinsertion ? Témoignages à Goma, en RDC, dans un centre qui prend en charge des ex-enfants soldats.

**Document sonore :** reportage du 11/06/2008.

### Objectifs pédagogiques :

- Sensibiliser au phénomène des enfants soldats.
- Comprendre une démarche de réinsertion.
- Comprendre des témoignages sur un passé douloureux.
- Proposer des activités de réinsertion pour des ex-enfants soldats.

**Matériel :** L'extrait sonore et un lecteur CD

**Public :** Jeunes et adolescents – Niveau intermédiaire

**Temps :** 80 minutes – séquence supplémentaire pour les activités de production

**Auteur :** Marine Bechtel

### Activités de pré-écoute

---

- **Remue-méninge autour de la Convention des droits de l'enfant :** Les élèves ont-ils entendu parler ? [Il s'agit d'un traité international rédigé sous l'égide de l'ONU en 1989. Voir aussi la fiche pédagogique sur l'adoption de la Convention.] Qu'en pensent-ils ?
- **Remue-méninge autour du phénomène des enfants soldats :** Que savent-ils de ce phénomène ? Selon eux, à quel type de droit cela touche-t-il ? [le droit à la sécurité] Et à quel type de devoir ? [devoir de protection des États envers leur population].
- **Contexte :** Que veut dire RDC ? [République démocratique du Congo, ex-Zaïre] Que savent-ils de la situation politique du pays ? [Les informer de la situation dans la région du Nord-Kivu, dont Goma est la capitale. Des milices comme le RCD (Rassemblement Congolais pour la Démocratie) et le Pareco (Patriotes résistants congolais) maï-maï, y exploitent des enfants soldats]

### Repérage sonore (Activité 1)

---

- **Objectif de l'activité : localiser et identifier les locuteurs.** Les élèves écoutent l'extrait dans son intégralité pour répondre à la **question 1**, puis l'écoutent une deuxième fois pour répondre à la **question 2**.

### Compréhension globale (Activité 2)

---

- **Objectif de l'activité : repérer la structure du reportage et ses informations principales.** Les élèves écoutent l'extrait dans son intégralité et répondent aux questions de l'activité.

### Compréhension détaillée (1) : La réinsertion (Activité 3)

---

- **Objectif de l'activité : comprendre la démarche de réinsertion du centre.** Les élèves écoutent une ou deux fois le passage [début>0'22] pour répondre à la **question 1**. Ils écoutent ensuite le passage [0'22>0'34] pour répondre à la **question 2**.

### Compréhension détaillée (2) : Un passé douloureux (Activité 4)

---

- **Objectif de l'activité : comprendre les témoignages des deux ex-enfants soldats.** Les élèves écoutent les passages [0'34>0'44] et [0'54>1'04] pour répondre à la **question 1**. Ils écoutent ensuite le passage [0'44>1'18] pour la **question 2** et [1'19>fin] pour la **question 3**.

### C'est à vous (Activité 5)

---

- **Activités de réflexion et de production écrite et orale.** Les élèves suivent les consignes de l'**activité 5**. Pour cela, ils consulteront l'**article 38** de la Convention au lien suivant : <http://www.unicef.fr/userfiles/50154.pdf> (page 23 du document : à imprimer et/ou à distribuer)



**Activité 1 : Des bruits et des voix**

**1- Localisez le reportage en répondant aux questions suivantes :**

Quels bruits entendez-vous ? .....

Où se déroule le reportage ? O dans la rue O à la campagne O dans un centre éducatif

Comment s'appelle la localité où se déroule le reportage ? O Goma O Kiechero O Rennes

**2- Cochez les bonnes réponses pour chaque voix, puis remplissez la dernière colonne :**

	homme	femme	jeune	adulte	parle en français	avec traduction	nom et/ou prénom
<b>Voix n°1</b>							
<b>Voix n°2</b>							
<b>Voix n°3</b>							
<b>Voix n°4</b>							

**3- Qui parle le plus parmi ces personnes ? .....**

**Activité 2 : Compréhension globale : un reportage en RDC**

**1- Qui sont les personnes entendues ? Cochez la bonne réponse.**

L'homme est :

O directeur d'une ONG.

O traducteur.

O journaliste à RFI.

La femme est :

O mère d'un enfant soldat.

O assistante pédagogique.

O journaliste à RFI.

Les jeunes sont des :

O enfants soldats.

O ex-enfants soldats.

O futurs enseignants.

**2- Que font les personnes entendues dans le reportage ? Cochez la bonne réponse.**

a) Le journaliste O pose des questions aux autres personnes. O parle avant chaque personne pour les présenter. O parle après chaque personne en commentant leur propos.

b) L'adulte qui travaille au centre O explique le travail des enseignants au centre. O raconte le quotidien des enfants soldats. O critique la situation politique en RDC.

c) Les jeunes racontent O leur expérience passée d'enfants soldats. O leur expérience présente dans le centre. O ce qu'ils voudraient faire dans le futur.

**Activité 3 : Une réinsertion qui prend du temps**

**1- Les explications du journaliste.**

**a) Présentation du centre par le journaliste. Répondez aux questions suivantes :**

Combien d'enfants sont scolarisés au centre Kiechero ? .....

Sur l'ensemble de ces enfants, combien sont des ex-enfants soldats ? .....

**b) Les débuts au centre pour les ex-enfants soldats. Complétez les phrases suivantes :**

Pour ..... d'entre eux, il faudra ..... pour simplement recommencer à ..... La première étape consiste souvent à ..... ces enfants, à les .....

**2- Le témoignage de l'assistante pédagogique. Répondez aux questions suivantes.**

**a) Comment les ex-enfants soldats se sentent-ils dans le centre ?**

**Avant** (à leur arrivée dans le centre) : .....

**Après** le contact avec les enseignants : .....

**b) Citez les méthodes demandées aux enseignants :          Donnez un exemple :**

- .....

- .....

**c) D'après vous, quelle est l'intérêt de ces méthodes vis-à-vis de ces ex-enfants soldats ?**

.....

**Activité 4 :          Un passé douloureux**

**1- Écoutez les présentations des garçons par le journaliste et remplissez le tableau suivant :**

	Dans quelle milice a-t-il été enrôlé ?	À quel âge ?	Pendant combien de temps ?	Comment a-t-il arrêté ?	Actuellement :	Âge actuel
<b>Germain</b>					ce qu'il fait :	
<b>Augustin</b>					ce qu'il ne veut plus faire :	

**2- Les témoignages des deux ex-enfants soldats. Répondez aux questions suivantes.**

**a)** Pourquoi **Germain** n'a-t-il pas combattu, selon son témoignage ? .....

**b)** Les mots d'**Augustin**. Complétez les phrases suivantes à l'aide des définitions entre crochets :

Son souvenir, c'est que la guerre a beaucoup de conséquences [*négligentes*] .....

Sur la [*lieu de combat très exposé*]..... les soldats devaient tuer.

Pour survivre, ils devaient également voler, car ils n'avaient pas de [*nourriture quotidienne distribuée aux soldats*] .....

**3- Une note d'espoir. Vrai ou faux ? Justifiez votre réponse par une citation devant la case cochée.**

D'après le journaliste, la réinsertion par le travail de ces ex-enfants soldats prendra des années.

Vrai .....

Faux .....

**Activité 5 :          C'est à vous !**

**1- Discussion collective** autour de l'article 38 de la Convention des droits de l'enfant :

- Lisez le résumé officiel de l'article (consultable sur : <http://www.unicef.fr/userfiles/50154.pdf>)
- Repérez en quoi le reportage fait référence à cet article lors d'un débat en classe.

**2- Créativité pédagogique :** Par petits groupes, imaginez des activités de réinsertion pour des ex-enfants soldats, à partir des méthodes employées au centre Kiechero.

Pour cela, respectez les étapes suivantes :

- Exposez ce qui a manqué à ces enfants et ce dont ils ont besoin.
- Faites une liste des mots qui vous viennent à l'esprit : par rapport à ce qu'ils ont vécu et ce que des activités de réinsertion peuvent leur apporter.
- Imaginez des activités concrètes en rapport avec les méthodes utilisées dans le centre. Pour cela, procédez par étapes (activités de mise en confiance, puis activités ludiques et créatives, puis activités d'apprentissage).
- Notez ces activités sous la forme d'un parcours illustré (photos, dessins, schémas de classe).
- Exposez au reste de la classe le parcours d'activités que vous avez imaginé.



**Activité 1 :**

1- Au début du reportage, on entend **des enfants qui parlent, des claquements de mains**. Plus loin, on entend **des bruits de petites machines (sans doute des machines à coudre)** ; Le reportage se déroule **dans un centre éducatif** ; La localité s'appelle **Goma**.

2-

	homme	femme	jeune	adulte	parle en français	traduction	nom et/ou prénom
Voix n°1	X			X	X		Raphaël Rennes
Voix n°2		X		X	X		Cécile Pango
Voix n°3	X		X			X	Germain
Voix n°4	X		X			X	Augustin

3- La personne qui parle le plus : **Raphaël Rennes (voix n°1)**

**Activité 2 :**

1- L'homme est **journaliste à RFI** ; La femme est **assistante pédagogique** ; Les jeunes sont des **ex-enfants soldats**.

2- a) Le journaliste **parle avant chaque personne pour les présenter**. b) L'adulte qui travaille au centre **explique le travail des enseignants au centre**. c) Les jeunes **racontent leur expérience passée d'enfants soldats**.

**Activité 3 :**

1- a) **une centaine** d'enfants ; **une quinzaine** d'ex-enfants soldats.

b) **certains d'entre eux ; plus de quatre mois ; parler ; comprendre ; connaître**.

2- a) **Ils sont vraiment stressés** ; Puis, ils commencent à **se détendre, à parler, à s'exprimer**.

b) Méthode : - **être toujours avec les jeunes**. Exemple : **jouer avec eux à la récréation**.  
- **les suivre cas par cas**.

c) **Les ex-enfants soldats demandent plus d'attention que les autres enfants, qui n'ont pas connu la guerre et qui n'y ont pas participé**. Il s'agit ici de **s'adapter à chaque enfant, vu leur difficile expérience**. **Les enseignants suivent donc au plus près chacun de ces enfants, pour mieux les comprendre et pouvoir les aider à se réinsérer dans une vie sans guerre**.

**Activité 4 :**

1-

	Dans quelle milice ?	À quel âge ?	Pendant combien de temps ?	Comment a-t-il arrêté ?	Actuellement	Âge actuel
Germain	<b>le RCD</b>	<b>?</b>	<b>pendant un an</b>	<b>Il a fui</b>	<b>Il fait de la plomberie</b> .	<b>22 ans</b>
Augustin	<b>le Pareco mai-Mai</b>	<b>à 11 ans</b>	<b>pendant 5 ans</b>	<b>?</b>	<b>Il ne veut plus jamais combattre</b> .	<b>sans doute 16 ou 17 ans</b>

2- a) D'après son témoignage, il n'a pas combattu **parce qu'il a vu commettre des actes de guerre (viols, vols : sans doute pillages) et qu'il a eu peur. Il a donc fui**.

b) **néfastes ; ligne de front ; rations de combat**.

3- **Faux**. *Justification* : « Dans quelques mois, Augustin et les autres auront appris un métier, avec l'espoir d'une vie nouvelle, sans la guerre. »

**Activité 5 :**

2- *Suggestions de réponses* :

Ce qui a manqué à ces enfants : **la sécurité, l'accès aux droits fondamentaux**, comme à l'éducation sans doute, ou aux soins. Ce dont ils ont besoin : **de la confiance, de l'écoute, de la compréhension, de l'empathie**.

Les mots qui peuvent venir : **confiance, écoute, jeu, détente, rires, présence / stress, guerre, traumatisme**.

Ces jeunes qui n'ont pas eu d'enfance doivent réapprendre le jeu. Il faut donc commencer par une mise en confiance, puis, il est possible d'imaginer toutes sortes d'activités ludiques et créatives. L'apprentissage d'un métier ou de savoirs de base peut venir après : il s'agit d'abord de soigner le traumatisme.



Reportage du 11/06/08, « Centre de réinsertion pour ex-enfants soldats en RDC », 1mn30s.

***Enfants qui parlent, claquements de main***

**Raphaël Rennes, le journaliste :**

Parmi la centaine d'enfants qui viennent en classe chaque jour au centre Kiechero, une quinzaine ont fait partie de groupes militaires.

Pour certains d'entre eux, il faudra plus de quatre mois pour simplement recommencer à parler.

Cécile Pango est assistante pédagogique. Elle sait que la première étape consiste souvent à comprendre ces enfants, à les connaître.

**Cécile Pango :**

Quand ils viennent, ils sont vraiment stressés, mais avec le temps, ils commencent à se détendre, à parler, à s'exprimer. Alors nous demandons aux enseignants d'être toujours avec les jeunes, de jouer avec eux à la récréation ; de suivre cas par cas.

***Bruits de petites machines (machines à coudre)***

**Raphaël Rennes :**

À Kiechero, en plus de la classe, on peut apprendre la couture ou la plomberie, comme le fait Germain, 22 ans, et près d'une année passée dans les rangs du RCD, avant de prendre la fuite.

**Germain (avec traduction) :**

J'ai pas combattu parce que j'avais vu des actes qu'ils sont en train de commettre, comme le viol, comme le vol. Et moi, j'ai eu peur et j'ai fui directement ; je n'ai pas combattu.

**Raphaël Rennes :**

Augustin, lui, avait 11 ans, lorsque le Pareco Mai-Mai l'a enrôlé. Pendant cinq ans, l'adolescent a fait la guerre. Les yeux rivés sur ses mains nerveuses, il le répète : hors de question de retourner combattre.

**Augustin :**

Mon souvenir, c'est que, la guerre a beaucoup de conséquences néfastes.

Quand on va sur la ligne de front, vous devez tuer et, lorsque par exemple vous avez faim et que vous n'avez pas mangé parce que, il n'y a pas de rations de combat, vous devez voler parce que vous devez survivre, au niveau de la ligne de front.

**Raphaël Rennes :**

Dans quelques mois, Augustin et les autres auront appris un métier, avec l'espoir d'une vie nouvelle, sans la guerre.

Raphaël Rennes, Goma, RFI.