

**CONCURSO PARA LOS JOVENES PERIODISTAS Y DIBUJANTES  
PROVENIENTES DE PAISES NO MIEMBROS DE LA UNION EUROPEA  
SOBRE EL TEMA 'MIRADAS DEL MUNDO SOBRE EUROPA'**

Con motivo de la Presidencia de la Unión Europea, Coordination SUD, la coordinación nacional de las ONG francesas de solidaridad internacional, en cooperación con RFI-Radio France internacional y la Asociación de Dibujos por la Paz, presidida por el dibujante Plantu, lanzan un concurso para los jóvenes periodistas y dibujantes de menos de 30 años sobre sus "Miradas del Mundo sobre Europa".

Inscribiéndose en la continuidad de los debates sobre el futuro del proyecto europeo, Coordination SUD espera cuestionar el modelo europeo, concentrándose en el lugar que tiene Europa en el mundo y sobre la naturaleza de sus relaciones con los países en desarrollo. Ahora que la tentación es grande de conducir esta reflexión a partir de una perspectiva nacional, Coordination SUD, desea llevar este debate con sus asociados europeos, y con otros continentes, para aportar una contribución y una reflexión que venga de los propios países desarrollados.

El concurso para los jóvenes periodistas y dibujantes sigue esta lógica, con un objetivo de hacer entender las voces y las experiencias de los diferentes continentes sobre Europa: ¿Cómo se percibe Europa? ¿Por qué? ¿Cuáles son las expectativas en cuanto a Europa? Las contribuciones de los periodistas seleccionados se publicarán y se presentarán en las páginas Internet de RFI, TV5, la Asociación "Dibujos por la Paz" y Coordination SUD, con el ánimo de alimentar las reflexiones y los debates sobre el rol de Europa en el mundo.

Los jóvenes periodistas y diseñadores serán seleccionados conforme a la siguiente convocatoria y serán invitados a:

- Hacer parte de una conferencia internacional organizada por Coordination SUD 'Miradas del Mundo sobre Europa' que reagrupará más de 80 representantes de plataformas nacionales de ONGs de diferentes continentes y varios representantes de los poderes públicos europeos y franceses.
- Participar a la visión de la situación en Europa de 4 días, con encuentros organizados en París y en Bruselas con periodistas y dibujantes siguiendo la actualidad europea y las instituciones europeas- especialmente con el Parlamento Europeo, la Comisión Europea y los representantes de los Estados miembros. Estos encuentros se organizarán con la Casa de Europa en París y Concord en Bruselas, con el fin de conocer mejor las instituciones europeas.

### **ARTÍCULO 1 - CONDICIONES DE PARTICIPACION**

Estos jóvenes periodistas deber tener la nacionalidad y domiciliarse en un país que no haga parte de la Unión Europea.

La convocatoria está abierta a todos/as los jóvenes periodistas o diseñadores de menos de 30 años que tengan la "capacidad jurídica" y que tengas la mayoría de edad en su país de origen.

Pueden postular los jóvenes periodistas, diseñadores o estudiantes en último año de estudios en filiales de periodismo, de diseño y de la comunicación. Los candidatos deberán justificar un excelente nivel de lengua francesa, inglesa o española.

### **ARTÍCULO 2 - CONSTITUCION DEL EXPEDIENTE DEL CANDIDATO**

Cada expediente deberá contener obligatoriamente:

1. Un artículo de prensa de 3500 a 4500 caracteres máximo, con la posibilidad de insertar imágenes sobre el tema: "Miradas del Mundo sobre Europa". Estos artículos pueden redactarse en francés, inglés o español. Los artículos en formato reportaje deberán informar sobre experiencias concretas sobre el rol de Europa en su región/país/localidad o sobre la percepción de Europa a través de un ángulo específico, apoyándose sobre

testimonios. Los artículos se deberán enviar obligatoriamente por Internet a la siguiente dirección: [concours.europe@rfi.fr](mailto:concours.europe@rfi.fr).

O

Un dibujo político sobre el tema de "Miradas del Mundo sobre Europa". Estos dibujos deberán informar sobre experiencias concretas del rol de Europa en su región/país/localidad o sobre la percepción de Europa a través de un ángulo específico. Los dibujos deberán enviarse obligatoriamente por Internet a la siguiente dirección: [concours.europe@rfi.fr](mailto:concours.europe@rfi.fr) en formato jpg.

2. Un currículum vitae y una carta de motivación en francés, inglés o español, enviada por correo electrónico.
  
3. La ficha de candidatura suministrada por RFI llenada en español, inglés o español que deberá adjuntarse a la convocatoria. Se puede obtener pidiéndola por correo a la siguiente dirección electrónica: [concours.europe@rfi.fr](mailto:concours.europe@rfi.fr)

El envío del expediente del candidato debe tener la aceptación de todas las condiciones definidas en la siguiente convocatoria. Los expedientes incompletos no se tendrán en cuenta. Además de estos primeros elementos, el periodista podrá comunicar en este expediente toda la información que pueda apoyar su candidatura.

### **ARTÍCULO 3 - PRESENTACIÓN DE LAS CANDIDATURAS**

Los expedientes de los candidatos se deben enviar por correo a la siguiente dirección: [concours.europe@rfi.fr](mailto:concours.europe@rfi.fr), a más tardar el 5 de septiembre de 2008. Los expedientes que se reciban después de esta fecha no se tendrán en cuenta.

### **ARTÍCULO 4 - SELECCIÓN DE CANDIDATOS**

Un(a) pasante, apoyándose en RFI-multimedia se encargará de difundir el concurso en las redes RFI, se encargará de verificar los expedientes de los candidatos, de responder las preguntas de los candidatos sobre los procedimientos del concurso y finalmente de hacer una primera selección de los artículos y de los dibujos recibidos. Los candidatos que no hayan respetado alguna de las condiciones de participación y/o si el boletín de participación se encuentre incompleto y/o ilegible se descartarán de la selección con ninguna posibilidad de recurso contra esta decisión.

Un jurado compuesto de periodistas, representantes de la ONG y de las universidades que trabajan sobre Europa, se encargará de hacer la selección de los artículos, a más tardar el 30 de septiembre. Entre las candidaturas recibidas, el comité seleccionará de 3 a 6 jóvenes periodistas y dibujantes.

Se respetará la paridad hombre/mujer en el comité de selección.

Coordination SUD informará a los 3-6 jóvenes periodistas y dibujantes seleccionados durante el mes de octubre 2008, por correo electrónico, de las modalidades de participación en la formación.

Las modalidades de organización son indicadas más abajo. Estas no pueden negociarse de ninguna manera. En la hipótesis en la que el candidato rechazara una o varias de las condiciones de participación a esta formación, Coordination SUD podrá seleccionar a otro candidato. Esta decisión no tiene recurso.

### **ARTÍCULO 5 - MODALIDADES DE ORGANIZACION DE LA FORMACIÓN**

Los candidatos seleccionados serán invitados a seguir la conferencia de Miradas del Mundo sobre Europa del 30 de octubre de 2008 organizada por Coordination SUD, seguida por un panorame europeo de 4 días que se llevará a cabo a esta fecha.

Los ganadores se comprometerán a participar en la conferencia "Miradas del Mundo" y en la visión de la situación en Europa.

Coordination SUD se hará cargo de los gastos de los ganadores de desplazamiento (aviones, autobuses, barcos, trenes, transporte desde y hacia el aeropuerto –en Francia y en Bélgica, durante los días sobre la visión de la situación en Europa, los tiquetes de metro) y el alojamiento (noches y durante el día). Los ganadores tendrán que hacerse cargo de los otros gastos (bar, teléfono, lavandería, etc.)

El costo de las visas se podrán reembolsar con justificativos. Coordination SUD dará una ayuda en caso de presentarse algún problema para la obtención de la visa para participar en la conferencia 'Miradas del Mundo' y en los 4 días sobre la visión de la situación en Europa.

Los ganadores deberán suscribirse a una póliza de seguros (responsabilidad civil, gastos médicos, repatriación al país de origen) que reembolsará Coordination SUD bajo presentación de justificativos.

Los artículos y dibujos de los ganadores se pondrán en línea en las páginas Internet de RFI, de TV5 Monde, de la Asociación Dibujos por la Paz y de Coordination SUD. Los ganadores se comprometen a aceptar la difusión de su producción en los sitios ya mencionados.

La formación no dará ninguna remuneración suplementaria.

RFI, TV5 Monde, la Asociación de Dibujos por la Paz y Coordination SUD no pueden en ningún caso comprometerse a contratar a alguno de los ganadores al término de la formación.

#### **ARTÍCULO 6 - NO RESTITUCIÓN DE EXPEDIENTES DE CANDIDATURA**

Los expedientes de candidatura no se restituirán a los candidatos. Los elementos comunicados por los candidatos pueden utilizarse particularmente como elementos de prueba en el marco de todo proceso o acción que acuse directa o indirectamente a Coordination SUD.

#### **ARTÍCULO 7 - CONDICIONES GENERALES**

El hecho de participar en esta convocatoria implica la aceptación plena y entera de las modalidades de su arreglo. Los participantes aceptan que sus nombres y apellidos sean objeto de comunicaciones en especial bajo forma de lista.

La participación en el concurso se prohíbe a los colaboradores de RFI, TV5 Monde, Cartooning for peace y Coordination SUD a los miembros de selección y de escucha y a sus familias.

#### **ARTÍCULO 8 - COLABORADORES:**

CSUD organiza el concurso para los jóvenes periodistas y dibujantes en colaboración con RFI, TV5 Monde y la Asociación Cartooning for peace.

#### **ARTÍCULO 9 - VARIOS:**

La convocatoria de contribución a este concurso está disponible en la página Internet de RFI [www.rfi.fr](http://www.rfi.fr), bajo la sección Concurso.

El presente reglamento está sumiso al derecho francés y todo litigio relativo a su aplicación se dirigirá a la competencia de los tribunales de París.

La convocatoria para el concurso Miradas del Mundo sobre Europa se registra en el despacho SCP JEZEQUEL-PINHEIRO-GRUEL Huissiers de Justice associés, 44 rue Poliveau, 75005 Paris, Francia. Solo el reglamento francés da fe.